### EL OLVIDO DE NADIE

No son las palabras: es el olvido. Borrar, pulir, cancelar.

Como un animal ciego, loco de tormentas.

Dante Liano

Réquiem por Teresa

Serás el olvido de nadie y no dejaré al tiempo borrar tu rostro ni tu voz.

Hablamos antes de tu muerte sobre la muerte pero esto no se trata de un corazón que detuvo su marcha sino del fracaso de la memoria.

Como un animal ciego.

## TE QUEDASTE EN SILENCIO

Ya no logro escucharte no hay más palabras ni color rosado en el mundo no hay más ruido en tu cabeza ni voces encendiéndote la culpa.

Ya no hay agua en tu cuerpo huyó lentamente con la primavera y las alas de mayo que se llevaron tu risa cuando llegó la lluvia.

No suenan más tus pasos en esta tierra pequeña y muda tu carta no ha llegado se ha desatado tu cabello. Cae la primera gota desierta.

### HOY ES EL DÍA MÁS TRISTE

#### Llueve

Están lloviendo corazones brillantes rojos palpitantes sobre nuestras cabezas desconsoladas y nuestros campos solos.

Hoy es el día más triste del mundo

tu corazón, Martina, dejó de latir se quedaron solos los campos de tomate que tus manos nuevas sembraron.

Llueven los corazones

que nos inundan

laten a nuestros pies

lub dub lub dub

uno en mi espalda otro reventándose

en el suelo de mi esperanza.

Lub dub lub dub lub dub

Hoy es el día más triste del mundo

tu corazón se detuvo

y llueve.

## LLEGASTE EN OCTUBRE

Llegaste en octubre con olor a surco y verdad sin palabras en las hojas pero con voz en la garganta la memoria, los sueños, las entrañas.

Entre todas, tú niña venida de los siglos y las piedras de los templos llegada del dolor de saberte mujer entre hermanas mancilladas, quietas, sin abrazo.

Llevabas semillas en tus manos morenas sol en la lengua de tus abuelas cicatrices de fuego y adiós en tus ojos que soñaron justicia.

Venías de la tierra de los soles nocturnos con el destino a cuestas sin saber que un manojo de sueños y verdades trae consigo su tormenta.

# VESTIDA DE ADIÓS

Recuerdo tu vestido de adiós.

Era rosa tu color preferido el de tu animal de peluche y tu coraje y siempre lo llevabas puesto. Siempre. Hoy también.

Como tu fatiga solitaria llena de flores imaginadas sobre tu ataúd.